



Technische Informatie C. Theater Grote Zaal

Contact afdeling Techniek:

Telefoon: 023 556 37 20 (ma t/m vrij 10:00 – 17:00)

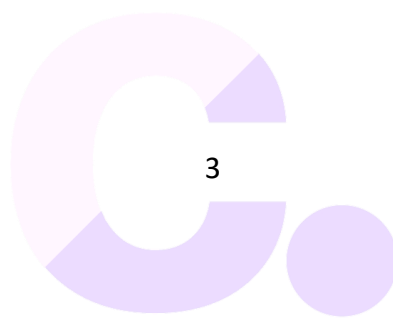
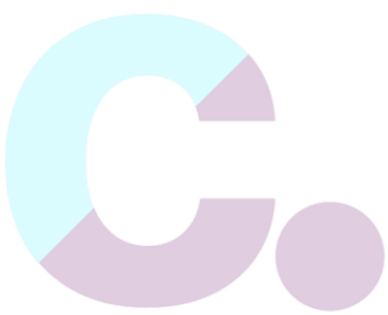
Email: Techniek@cpunt.nl

Versie 4.2.2
Januari 2023

Inhoud

Algemeen	4
Adresgegevens en Contact	4
Laden en Lossen	4
Capaciteit	4
Orkestbak	4
Kleedkamers	5
Aanvangstijd	5
Laad en Los	5
Afluistering	5
Omroep	5
Dovenlus /Ringleiding	6
Regieplek	6
Toneel	7
Afmetingen van het toneel	7
Afmetingen vanaf Koperen Kees	7
Afmetingen lijst.....	7
Voordoek	8
Vleugel	8
Balletvloer.....	8
Podiumdelen.....	8
Headset.....	8
Afstopping	9
Trekkenwand	10
Decortrekken	10
Sluiertrekken.....	10
Zijtrekken	10
Geluidstrekken.....	10
Kaplijst	11
Spanning	12
Lichtspanning.....	12
Geluidsspanning	12
230 V	12
Stroomkabels.....	12
DMX	13
Kabels.....	13
Hazer	13
Licht	14
Vast licht Grote Zaal.....	14
Los licht Grote Zaal	14
Lichttafels.....	14
CAT5.....	15
Lichtplan	15
Dimmer	16
Kleurenfilters	16
Geluid	17
Zaalsysteem	17
Processor	17
CAT5.....	18
Monitoren.....	18
Versterkers.....	18

Geluidstafels	19
Randapparatuur	19
Af speelapparatuur	19
Dante	19
Microfoons.....	20
DI-Boxen	20
Bekabeling	21
Multikabel.....	21
Stageblocks	21
Statieven	21
Video	22
Projector	22
Lenzen.....	22
Scherm	22
Randapparatuur:.....	22
Toneelbeeld	22



Algemeen

Onze Theater Grote Zaal is een lijsttheater, waarvan de zaal bestaat uit twee verdiepingen aan stoelen. De zaal is gebouwd in 1993 en gerenoveerd tussen 2008 en 2010.

Adresgegevens en Contact

Raadhuisplein 3-9
2132 TZ Hoofddorp

Telefoon Algemeen: +31 23 556 3707

Telefoon Techniek: +31 23 556 3720

Email: Techniek@cpunt.nl

Laden en Lossen

Laden en lossen kan in de overdekte Laad en Los van het Theater, Hier is plek voor 2 trailers.

Het adres van de Laad en Los is:
Burgemeester van der Willigenlaan 50 Hoofddorp

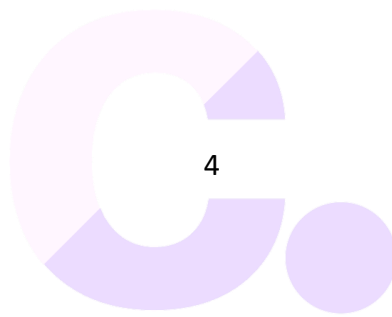
Google maps locatie: <https://goo.gl/maps/441ip1kqcA4N1VhL7>

Capaciteit

De Grote Zaal van C. Theater heeft een capaciteit van **520 stoelen**:
Op de begane grond 391 en op het balkon 129 stoelen.

Orkestbak

Er is geen orkestbak aanwezig in de Grote Zaal.



Kleedkamers

Op de begane grond van het pand zijn 5 kleedkamers gereserveerd voor de Grote Zaal. In overleg is het eventueel mogelijk om nog enkele kleedkamers te reserveren op de 1^e etage, van de Kleine Zaal.

Alle kleedkamers beschikken over een warm- en koud watervoorziening en een eigen douche.

Daarnaast zijn er ruim voldoende toiletten beschikbaar.

Op de 1^e etage bevindt zich de artiestenfoyer. Hier zijn warme en koude dranken verkrijgbaar. Eventuele catering kan via de goederenlift naar de artiestenfoyer gebracht worden. Deze route gaat over het toneel van de kleine zaal, dus tijdens een voorstelling is het niet mogelijk om de goederenlift te gebruiken!

Er is een wasmachine en droger beschikbaar in de keuken, naast de Laad en Los. Deze kunnen in overleg met de aanwezige medewerkers gebruikt worden.

Aanvangstijd

In de Grote Zaal is de standaard aanvangstijd **20:15** uur. Normaliter gaan de deuren 10-15 minuten voor aanvang open.

Laad en Los

In onze laad en los is 1 hefplatform gereserveerd voor de Grote Zaal. De afstand van het hefplatform tot aan de roldeur is **16,85** meter en de hoogte van de roldeur is **4.15** meter.

De laad- en los-plek voor de Kleine Zaal bevindt zich naast degene van de Grote Zaal. Het is dus mogelijk dat er tegelijk geladen of gelost wordt.

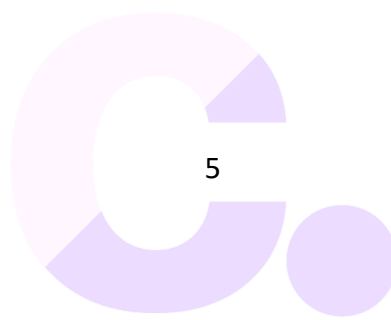
De deur van de laad en los naar het toneel van de Grote Zaal is 3.00 bij 3.00 meter.

Afluistering

In alle kleedkamers inclusief de artiestenfoyer is afluistering aanwezig van beide zalen. Via draaiknoppen kan de zaal en het volume geselecteerd worden.

Omroep

Er is een omroepinstallatie in de kleedkamers, artiestenfoyer aanwezig, deze is te gebruiken vanaf toneel links.



Dovenlus / Ringleiding

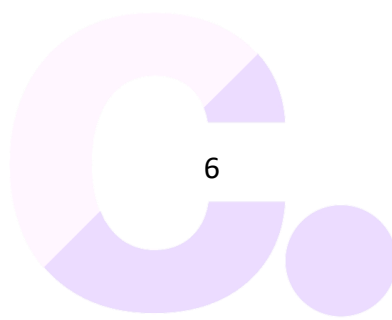
In de Grote Zaal is een gehoorondersteuning voor slechthorenden aanwezig.
Sennheiser SR2000 i.c.m. 2 schotelmicrofoons

Gebruikte Frequenties:

- Grote Zaal: 651.200 Mhz
- Kleine Zaal: 635.450 Mhz

Regieplek

De regieplekken in de Grote Zaal bevinden zich in het midden van rij 10 en 11 en bevinden zich niet onder het balkon. De regieplek is ter breedte van 6 stoelen en de tafel is ongeveer 2,5 meter breed. Er moet door het publiek gelopen worden als de plek bereikt wil worden tijdens een voorstelling!



Toneel

Afmetingen van het toneel

Breedte toneel	14 meter
Diepte toneel	9 meter
Hoogte tot rollenzolder	19,20 meter

Grootste opening manteau	14 meter
Maximale hoogte portaalbrug	7,00 meter
Hoogte zijbrug	7,00 meter

Achtertoneel

Breedte achtertoneel	21,00 meter
Hoogte achtertoneel	6,90 meter

Zijtoneel Links

Diepte	13,30 meter
Breedte vanaf zijzwart	4,80 meter
Hoogte	3,80 meter/7,00 meter

Zijtoneel Rechts

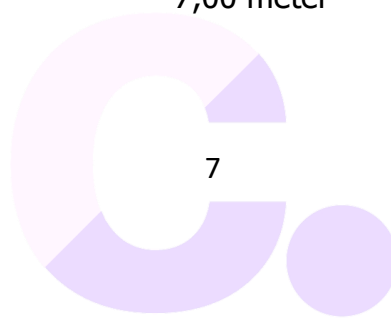
Diepte	13,30 meter
Breedte vanaf zijzwart	1,00 meter
Hoogte	3,10 meter

Afmetingen vanaf Koperen Kees

Voorrand	3,95 meter
Voordoek	1,77 meter
Sluiertrek	1,42 meter
Voorzijde Portaal	1,08 meter
Laatste trekroede	8,33 meter
Achterwand toneel	11,20 meter
Achterwand zaal	18,70 meter

Afmetingen lijst

Breedte	16,80 meter
Hoogte	7,00 meter



Voordoek

Kleur/materiaal
Openen/Sluiten

Rood / Velours
Grieks, Schuivend
Handmatig op zijtoneel Links

Vleugel

Wij beschikken over een Yamaha C7, standaard gestemd op 440 Hz. De vleugel is volledig gerenoveerd medio 2017.

Balletvloer

In onze Grote Zaal hebben we 8 balletbanen plus een op maat gesneden baan voor de ronding op het voortoneel.

Breedte	15,00 meter
Breedte per baan	1,50 meter
Kleur bovenkant	zwart
Kleur onderkant	wit (kan vies zijn)

Podiumdelen

Wij beschikken voor de Grote Zaal over 10 podiumdelen van 2.00 x 1.00 meter en 4 podiumdelen van 1.00 x 1.00 meter, deze zijn allen voorzien van een zwarte bovenkant.

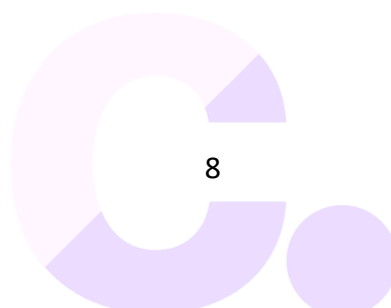
Hoogte pootjes
20 cm
40 cm
60 cm
80 cm
100 cm

Er kunnen in totaal 2 rolling risers gemaakt worden, elk 2,00 x 2,00 meter.

Daarnaast hebben we afrok t.b.v. de podiumdelen van 20, 40, 60 en 80 cm.

Headset

Wij beschikken over draadloze Riedel Bolero headsets. De headsets werken op de Dect frequentie.



Afstopping

Poten

Aantal	10
Hoogte	7,95 meter
Breedte	4,00 meter

Friezen

Aantal	5
Hoogte	3,00 meter
Breedte	18,00 meter

Fond

Aantal	1
Hoogte	9,00 meter
Breedte	18,00 meter

Horizon

Aantal	1
Hoogte	10,00 meter
Breedte	18,00 meter

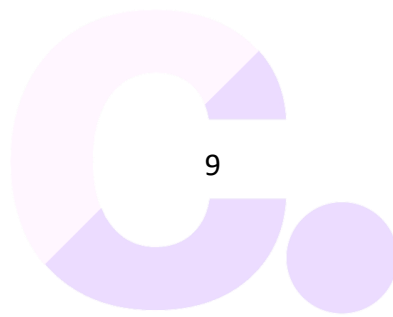
Gaas

Aantal	1
Hoogte	ca. 8,20 meter
Breedte	16,00 meter

Tussenfond

Aantal	1 (bestaande uit 5 delen)
Hoogte	8,00 meter
Breedte	18,00 meter

Daarnaast beschikken we over voldoende zijzwart op rails van 8 meter hoog, om beide zijdes volledig af te stoppen.



Trekkenwand

Bouwjaar trekkenwand 2010
Leverancier Trekwerk
Systeem TNM

Breedte trekroedes 18,00 meter
Maximale hoogte trekroedes 17,90 meter
Minimale hoogte trekroedes 0.1 meter
Roelengte 18,00 meter
Maximale snelheid trekroedes 1.8 m/s

Decortrekken

Achter de portaalbrug beschikken wij over 36 trekroedes. Zie de trekkenlijst (bijlage 2) voor informatie.

Sluierrekken

Voor de portaalbrug hangen er 2 trekroedes, waarvan de voorste in gebruik is voor het voordoek.

De sluiertrekken zijn ingekort i.v.m. een trap op de zijbrug. De breedte van deze trekroedes is 17,40 meter.

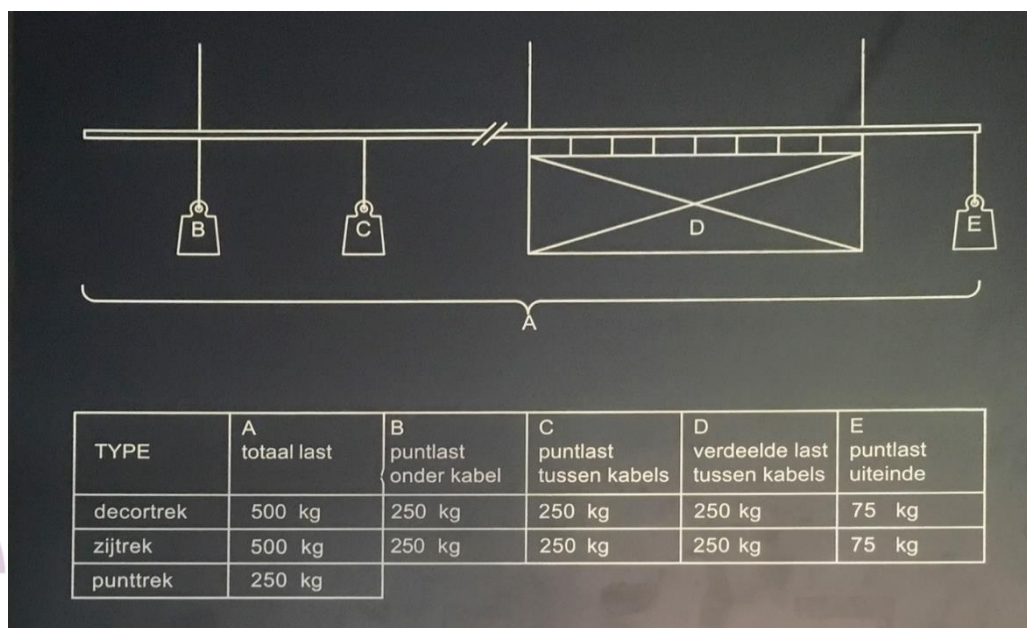
Zijtrekken

Zowel links als rechts hebben we een zijtrek.

Geluidstrekken

Voor het voordoek hebben we twee driehoek trussen (H30D) van 3,00 meter breed bestemd voor het inhangen van P.A.

Maximale totale last 250 kg
Maximale puntlast onder staalkabel 250 kg
Maximale puntlast tussen kabels 200 kg



Figuur 1. Wandschild Grote Zaal

Kaplijst

Kaplijst Schouwborg De Meerse			Bijzonderheden:			versie 03-2020
Voorstelling:						
Gemaakt door:						
Datum:						
Opening:						
PortaalHoogte:						
TREK:			HM	MM	LM	ZIJTREK
SL 102	-177cm	Voordoek op rail				Zijtrek Li (91)
SL 101	-142cm					Zijtrek Re (92)
	K.K.					PUNTTREK
2	53cm					Punttrek 121 Geluidstrek L
3	73cm	Fries				Punttrek 122 Geluidstrek L
4	93cm	Poten				Punttrek 125
5	113cm					Punttrek 128 Geluidstrek R
X	XX					Punttrek 129 Geluidstrek R
7	153cm					
8	173cm					
9	193cm					
10	213cm	Fries				
11	233cm	Poten				Potennomhang plan:
12	253cm					Fries Trek 3 ->
13	273cm					Poten Trek 4 ->
14	293cm					Fries Trek 10 ->
15	313cm					Poten Trek 11 ->
16	333cm					Fries Trek 18 ->
17	353cm					Poten Trek 19 ->
18	373cm	Fries				Fries Trek 27 ->
19	393cm	Poten				Poten Trek 28 ->
20	413cm					Fries Trek 35 ->
21	433cm					Poten Trek 36 ->
22	453cm					Checklist:
23	473cm					Motoren online?
24	493cm					Foutmeldingen TNM?
X	XX					TNM werking?
26	533cm					(aanloop)geluiden?
27	553cm	Fries				Beschadigingen?
28	573cm	Poten				NB:
29	593cm					* Trek 2 hangt dicht tegen de portaalbrug!
X	XX					* De trekken 1,6,25,30 en 32 hebben we niet!
31	633cm	Horizon Batterij				Kaphoogte: 17,90m
X	XX					Roelengte: 18m
33	673cm					Maximale trekbelasting: 500kg
34	693cm					Puntlast Onder StaalKabels: 250kg
35	713cm	Fries				Puntlast Tussen StaalKabels: 250kg
36	733cm	Poten				Maximale portaalhoogte: 7m
37	753cm					Maximale Opening: 14m
38	773cm					Poot Hoogte: 8m
39	793cm					Fries Hoogte: 3m
40	813cm	Fond				Fond Hoogte: 9m
41	833cm	Horizon				Horizon Hoogte: 10m

Spanning

Lichtspanning

In onze Grote Zaal bevinden de krachtstroom aansluitingen zich linksachter en rechts op het zijtoneel.

125 Amp
63 Amp
32 Amp

1 aansluiting
3 aansluitingen
4 aansluitingen

Geluidsspanning

Rechts en links op het zijtoneel zitten apart gearde 32 Amp aansluitingen voor het geluid. Rechts is doorgetrokken naar de versterkers van de zaal, de versterkers van de monitors en naar de regieplek. Op de regieplek ligt 16 Amp Schuko.

Er hangt standaard op rechts een verdeelbox van 32 Amp naar 3 x 16 amp Schuko, gereserveerd voor het geluid.

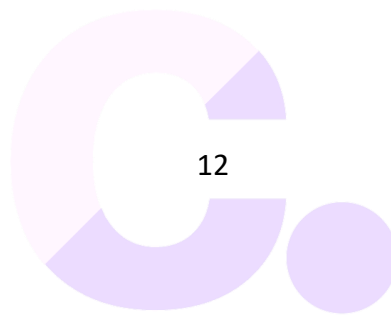
230 V

Verdeeld over het hele toneel zijn voldoende 16 Amp Schuko aansluitingen te vinden. Deze zijn allemaal geaard samen met de lichtspanning.

Stroomkabels

Wij beschikken over voldoende Schukokabels.

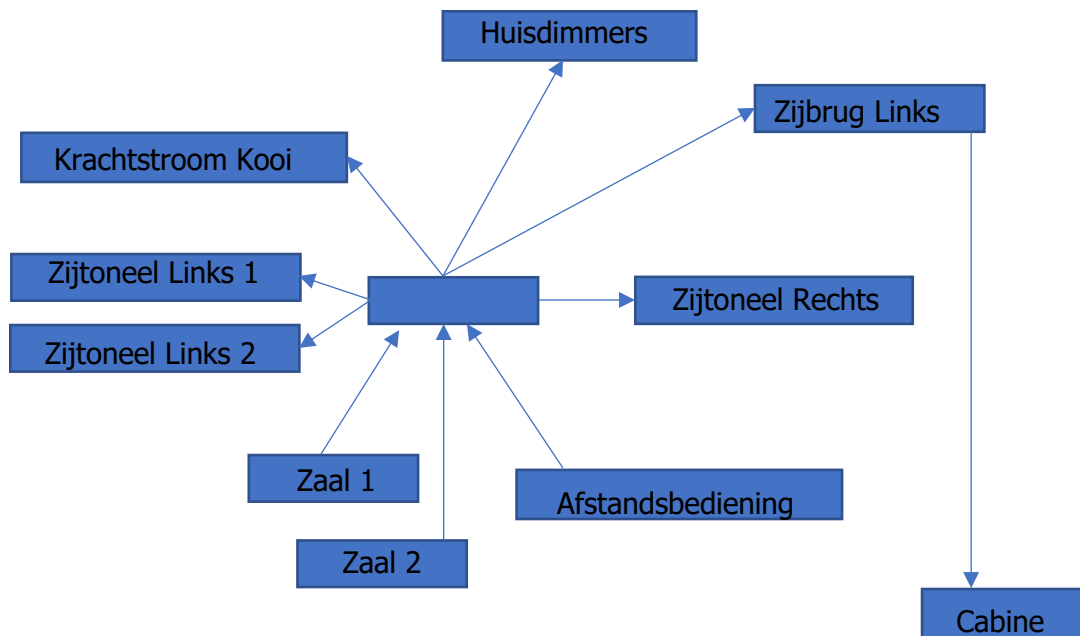
Er zijn ook krachtstroomkabels aanwezig, maar lange lengtes adviseren we zelf mee te nemen.



DMX

De DMX in de Grote Zaal is allemaal 5-polig, en kan gepatched worden op zijtoneel links.

Op het zijtoneel links bevinden zich een merger en 2 splitters.



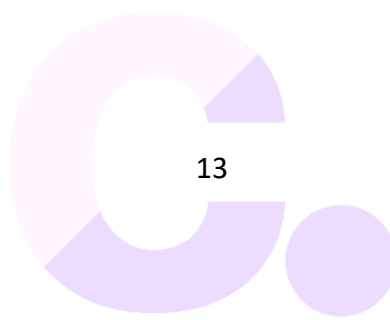
Bijlage 2. Web van patchpunten DMX Grote Zaal

Kabels

Wij hebben voldoende DMX bekabeling, allemaal 5 polig. Daarnaast zijn er enkele verloopkabels aanwezig waaronder 5 naar 3 polige DMX.

Hazer

Er is in onze Grote Zaal een SWEFOG XEON II intellahazer beschikbaar.



Licht

Vast licht Grote Zaal		
<i>Waar</i>	<i>Wat</i>	<i>Aantal</i>
Zaalbrug	Niethammer Enizoom 2KW	14
	ADB C203 PC 8° - 58° met Barndoors 2KW	8
Portaalbrug	Niethammer Enizoom 1KW	6
	ADB C103 PC 7° - 61° met Barndoors 1KW	8
Manteau Links	Niethammer Enizoom 1KW	1
	ADB C103 PC 7° - 61° met Barndoors 1KW	3
Manteau Rechts	Niethammer Enizoom 1KW	1
	ADB C103 PC 7° - 61° met Barndoors 1KW	3
Zijbrug Links	Niethammer Enizoom 1KW	2
Zijbrug Rechts	Niethammer Enizoom 1KW	2
Horizonbatterij trek	ADB ACP1000 1KW, set van 4	5
Cabine	Rober Juliat Super Korrigan 1,2KW	1

Bijlage 3. Vast licht Grote Zaal

Los licht Grote Zaal	
<i>Wat</i>	<i>Aantal</i>
Niethammer Enizoom 1KW	8
ADB C103 PC 7° - 61° met Barndoors 1KW	8
ADB F101 Fresnel 13° - 59° met Barndoors 1KW	8
ADB C203 PC 8° - 58° met Barndoors 2KW	8
ADB F201 Fresnel 12° - 61° met Barndoors 2KW	8
Thomas Par 64 Lantern Medium 1KW	12
Thomas Par 64 Lantern Medium 1KW Sixbar	4

Bijlage 4. Los licht Grote Zaal

Voor het reserveren van lichttafels graag vooraf contact opnemen, hier kunnen kosten aan verbonden zijn.

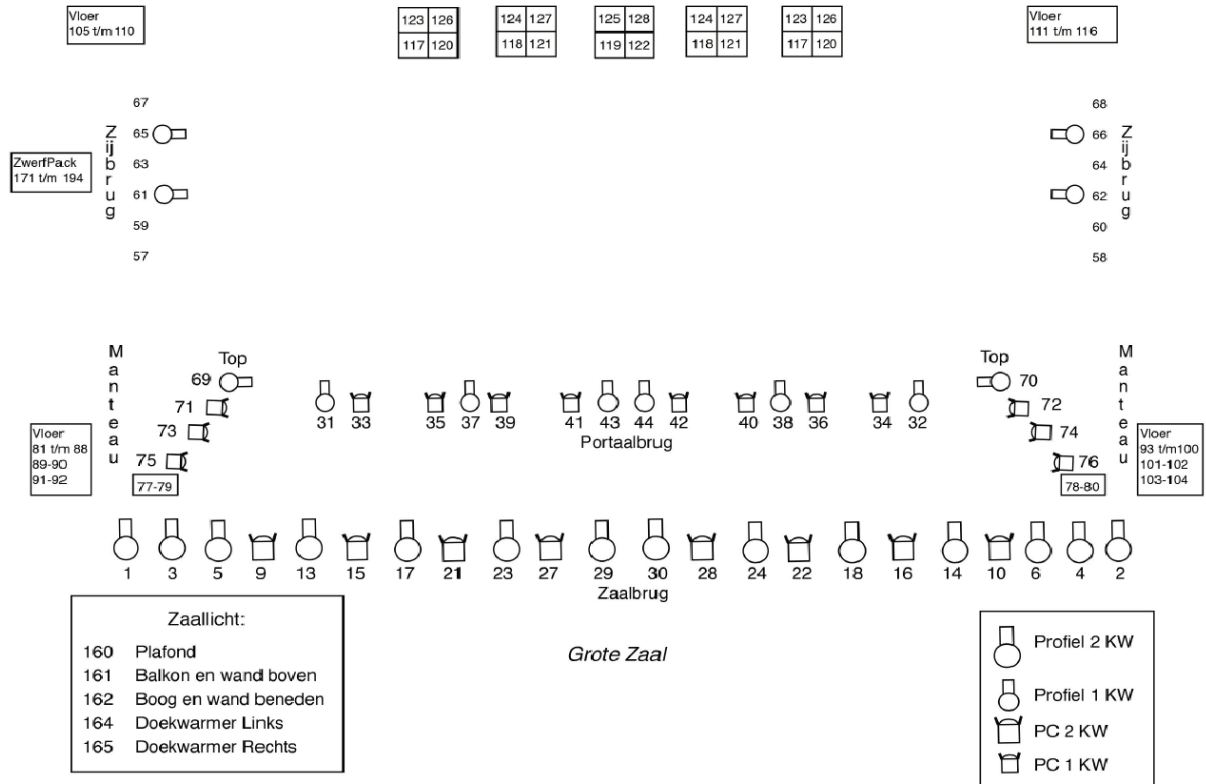
Lichttafels	
<i>Wat</i>	<i>Aantal</i>
ETC Gio	1
Universal Faderwing 2 x 10	1
Touchscreen	2

Bijlage 5. Lichttafels Theater

CAT5

Vanaf de regie liggen er 4 CAT5 lijnen naar toneel, 2 stuks naar toneel links, en 2 stuks naar toneel rechts.

Lichtplan



Dimmer

Vaste Dimmers

ADB EURODIM Twin Tech 32 slots

4 x 3KW Thyristor per slot

Totaal 128 channels, elk afgezekerd op 3KW

Zwerfpack Dimmers

2 x DIG12 Dimmerpack 12CH

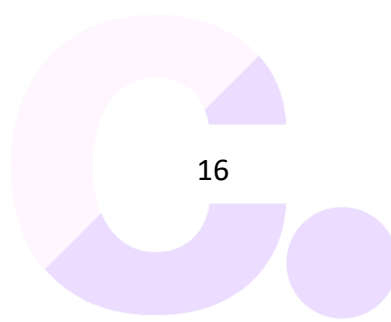
Totaal 24 channels, elk afgezekerd op 3KW

Connectors zijn 3 x Harting Flashlight norm.

Kleurenfilters

Merk/Range	Nummer
LEE 0 – 99	027
LEE 100 – 109	101, 103, 104, 105, 106, 107, 109
LEE 110 – 119	110, 111, 113, 115, 116, 117, 118, 119
LEE 120 – 129	120, 121, 122, 124, 126, 127, 128
LEE 130 – 139	132, 134, 135, 136, 137, 138, 139
LEE 140 – 149	142, 144, 147
LEE 150 – 159	151, 152, 154, 156, 157, 158
LEE 160 – 169	161, 164, 165, 166, 169
LEE 170 – 179	170, 174, 176
LEE 180 – 189	180, 181
LEE 190 – 199	193, 195, 197
LEE 200 – 209	200, 201, 202, 203, 204, 205, 206
LEE Overig	228, 253, 257, 707

Bijlage 6. Lijst van Kleurenfilters



Geluid

Zaalsysteem

Ons Grote Zaalsysteem is van Alcons Audio.

12 x LR14/90 verdeeld over 2 gevlogen clusters (L/R) van elk 6 x LR14s

4 x LR14/90 per kant 2 x 2 LR14s op de subs beneden

6 x LR7/90 voor het center cluster

2 x BF362I per kant 1 sub, per stuk bestaande uit 2 x 18"

Processor

Voor het zaalsysteem gebruiken wij de BSS London BLU-806DA systeemp processor.

Hierin staan de delays en EQs. De instellingen in deze processor zijn zorgvuldig en professioneel gecalculeerd door een extern bedrijf. De instellingen zijn niet in te zien of te veranderen.

Daarnaast werkt onze processor met Dante. Gasttechnici kunnen zowel via Analoge inputs als via digitale inputs via Dante de processor aansturen.

De aanlevermogelijkheden vanuit de mengtafel zijn:

Links + Rechts

Links + Rechts + Center

Links + Rechts + Sub

Links + Rechts + Center + Sub

Input	Output
Links	Links Boven
Rechts	Rechts Boven
Center	Links Onder
Sub	Rechts Onder
	Center
	Sub

Bijlage 7. In/Out Processor

CAT5

Vanaf de regie liggen er 4 CAT5 lijnen naar toneel, 2 stuks naar toneel links, en 2 stuks naar toneel rechts.

Monitoren

In de Grote Zaal beschikken wij over 6 x Adamson Point 8.

Waarvan er 2 standaard is de manteaux links en rechts hangen.

Het is mogelijk monitors uit de Kleine Zaal te gebruiken. Hiervoor graag van tevoren contact opnemen met de techniek.

Versterkers

Op de lage zijbrug op zijtoneel rechts is een versterkerrack geïmplementeerd waar alle versterkers van zowel het PA als de monitors in gemonteerd zijn. Alle versterkers zijn stereo, dus twee versterkerkantjes.

Zaalsysteem	5 x Alcons ALC2 1 x Alcons ALC6
Monitoren	3 x Labgruppen IPD2400, totaal 6 kantjes

Versterker		Wat
Alcons ALC2	L	2 x LR14 Gevloegen cluster Links
2 x 1KW	R	2 x LR14 Gevloegen cluster Links
Alcons ALC2	L	2 x LR14 Gevloegen cluster Links
2 x 1KW	R	2 x LR14 Gevloegen cluster Rechts
Alcons ALC2	L	2 x LR14 Gevloegen cluster Rechts
2 x 1KW	R	2 x LR14 Gevloegen cluster Rechts
Alcons ALC2	L	2 x LR14 Beneden Links
2 x 1KW	R	2 x LR14 Beneden Rechts
Alcons ALC2	L	2 x LR7 Center Cluster
2 x 1KW	R	4 x LR7 Center Cluster
Alcons ALC6	L	1 x BF362 Sub Links
2 x 3KW	R	1 x BF362 Sub Rechts
3 x Labgruppen IPD2400,		6 x Adamson Point 8

Bijlage 8. Versterkers Grote Zaal

Geluidstafels

Voor het reserveren van geluidstafels graag vooraf contact opnemen, hier kunnen kosten aan verbonden zijn.

Yamaha CL3	64 IN Werkt met Dante
Soundcraft SiExpression 3 + Dante Optioncard 64/64 ch	32 IN 16 OUT
Yamaha LS9-16 + RME AD18DS 8 Ch Preamp, maakt 24 kanalen	16 + 8 IN 8 OUT
Allen & Heath ZED420	16 mono 2 stereo IN 6 AUX + 4 SUB + L/R/M OUT
Soundcraft Signature 12	8 mono 2 stereo IN 2 AUX + L/R OUT

Bijlage 9. Geluidstafels de Theater

Randapparatuur

2x Yamaha Rio3224-D2 Stagebox

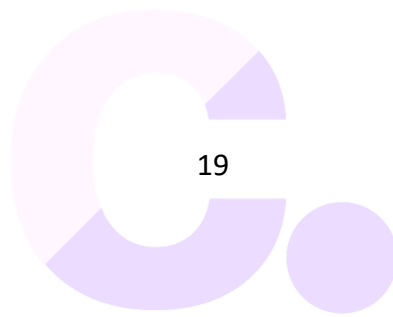
Afspeelapparatuur

Denon DN500CB

Dante

We werken met Dante netwerken in onze Grote Zaal. Hier kan ingeprikt worden op ons redundant-uitgevoerde netwerkswitches. De processor van ons zaalsysteem zit standaard ingeprikt op het Dante-netwerk. De Dante-switches bevinden zich op toneel rechts.

De Soundcraft SiExpression3 heeft een Dante Optioncard. Wanneer deze met de Yamaha Rio3224 stageblokken worden verbonden, kan de gain niet bediend worden vanaf de SiExpression!



Microfoons

Wat	Aantal
Sennheiser E602-II	1
Sennheiser E608	2
Sennheiser E614	2
Sennheiser E845	2
RODE NTG-1	2
AKG C414B-XLS	2
AKG C547BL	2
Shure SM57	3
Shure SM58	4
Shure Beta87	1
Shure SM87	1
Rode M3	4

Bijlage 10. Microfoons

Voor het reserveren van draadloze microfoons graag vooraf contact opnemen.

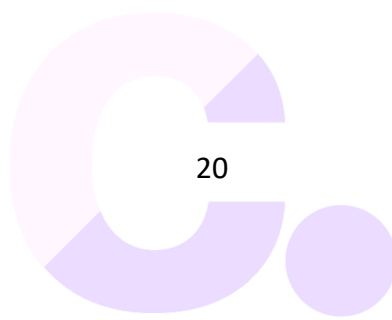
Wat	Aantal
Sennheiser EM100 G4 Ontvanger	12
Sennheiser SKM100-945 G4 Handheld	12
Sennheiser SK100 G4 Bodypack	6
DPA 4288 Headset (MicroDot)	6

Bijlage 11. Draadloze Microfoons

DI-Boxen

Wat	Aantal
BSS AR133 DI-box	4
IMQ DIB-104 Quad DI BOX	1

Bijlage 12. DI-boxen



Bekabeling

Wij beschikken over voldoende XLR-bekabeling. We werken met 5, 10 en 20 meter kabels. Daarnaast zijn er verschillende verloopkabels beschikbaar.

Van	Naar
XLR M	XLR M
XLR F	XLR F
XLR M	Jack
XLR F	Jack
XLR M	Cinch
2 x Jack	Minijack
2 x XLR M	Minijack
Jack	Jack

Bijlage 13. Verloopkabels

Multikabel

Multi	Van	Naar
32 IN / 12 RET	Regieplek	Toneel Rechts
8 IN / 8 RET*	Toneel Links	Toneel Rechts
2 Speakon NL2	Toneel Links	Toneel Rechts

Bijlage 14. Multikabels Grote Zaal

*De oversteek Multi van Toneel Links naar Toneel Rechts, bevat 8 Returnkanalen, waarvan de eerste 4 (I, J, K, L) doorgesoldeerd zijn aan dezelfde Returnkanalen op Toneel Rechts. De laatste 4 Return kanalen (M, N, O, P) zijn te patchen op

Toneel Rechts.

Stageblocks

Merk	IN	RET	Lengte	Aantal
REAN, Neutrik	12	4	10 meter	1
REAN, Neutrik	20	4	10 meter	2

Bijlage 15. Stageblocks

Statieven

Wat	Aantal
König & Meyer Hoog met Hengel	12
König & Meyer Laag met Hengel	4

Bijlage 16. Statieven

Video

Wanneer het gewenst wordt gebruik te maken van onze videospullen graag eerst contact opnemen met de techniek.

Projector

Wat	Aantal
Panasonic PT-RZ970B Laserbeamer 10.000 Ansilumen	1

Bijlage 17. Projectors

Lenzen

Wat	Aantal
Panasonic Standard Lens TKGF0156-5 Zoom Lens	1

Bijlage 18. Lenzen

Scherm

Afmetingen	Aantal	Soort	Aantal
4.88 x 2.74 meter Verhouding: 16:9	1	Opzicht	1

Bijlage 19. Scherm

Randapparatuur:

Wat	Aantal
Klikker Micro Cue3	1
Klikker Logitech R400	2
Video Switch VSP628 PRO	1

Toneelbeeld

Boven de laatste rij onder het balkon hangt een camera voor het toneelbeeld.

De ontvangstplekken van dit beeld zijn:

- Zijtoneel Links
- Zijtoneel Rechts
- Artiestenfoyer
- Laad en Los

